

新竹縣 106 年度表演藝術在地亮點演出計畫

一、緣起：

國立臺灣藝術教育館主辦全國學生音樂、創意戲劇、鄉土歌謠等三大比賽，旨在加強及活化各級學校藝術教育。其中，全國學生音樂比賽旨在培養學生音樂興趣，提昇音樂素養，加強各級學校音樂教育，自 100 學年度比賽以來，至今已 6 屆，全國總參與師生人次（包含初、決賽）已達 100 萬人次以上，影響可謂深遠；近幾年在教育部指導下，該館戮力與各縣市通力合作，目前比賽已趨於穩定，降低爭議，公平及比賽效益甚獲各界肯定。考量在此基礎上，進一步推展音樂比賽效益，故擬藉助全國學生音樂比賽北、中、南區特優團隊資源，結合各縣市藝文特色及專業場地，辦理音樂演出，以期落實藝教推廣及觀摩交流，並提供師生學習的機會及民眾觀賞優質演出活動之效益。

二、目的：

本計畫由國立臺灣藝術教育館主辦，結合新竹縣政府藝文特色資源及全國學生音樂比賽特優團隊，於重要表演場地演出，一方面可擴大觀摩交流效益，一方面亦可推廣在地特色藝文，深化表演藝術教育，增進民眾美感知能，提升藝術人文素養。

三、指導單位：教育部

四、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

五、合辦單位：新竹縣政府

六、活動內容規劃：

(一) 活動名稱：藝術亮點·竹音饗宴

(二) 演出類別：管(弦)樂合奏、合唱

(三) 演出人數：演出人數 220 人，工作人數 80 人(4 團隨隊工作人數 60 人，承辦單位工作人數 20 人)，合計 300 人

(四) 演出時間：106 年 10 月 16 日(星期一)13:20 至 15:20

時間	活動內容	備註
08:00~10:00	場地佈置	
10:00~12:00	彩排	
13:20~13:30	開幕	演出時間
13:30~13:55	新竹縣泰雅之聲合唱團- 原住民語系教師團體組	
13:55~14:20	臺中市雙十國民中學- 管絃樂	
14:20~14:45	國立清華大學附設實驗 國民小學-管樂合奏	
14:45~15:10	新竹縣自強國民中學- 管樂合奏	
15:10~15:20	講評	
15:20~18:00	場地復原	

(五) 演出長度：120 分鐘(演出流程如附件)

(六) 演出地點：新竹縣政府文化局演藝廳

(七) 演出內容：

1. 新竹縣自強國民中學-管樂合奏
2. 新竹縣泰雅之聲合唱團-原住民語系教師團體組
3. 國立清華大學附設實驗國民小學-管樂合奏
4. 臺中市雙十國民中學-管絃樂

(八) 團隊介紹：

1. 新竹縣自強國民中學：

全國學生音樂比賽北區管樂合奏國中團體A組連續三年特優。

2. 新竹縣泰雅之聲合唱團：

全國師生鄉土歌謠比賽原住民語系教師團體組連續三年特優。

3. 國立清華大學附設實驗國民小學：

105 學年度全國學生音樂比賽北區國小團體組管樂合奏特優。

4. 臺中市雙十國民中學：

105 學年度全國學生音樂比賽中區國中團體組管絃樂特優。

七、預期效益：

(一) 結合全國學生音樂比賽特優團隊觀摩交流演出，讓音樂藝術之美

感及豐富性，透過不同區域團隊的表現，展現多元藝術文化的特

色，進而深化藝文美學之涵養，讓音樂教育及心靈感動融入於生

活之中。

(二) 藉由觀摩特優學校的演出特色，將藝術教育種子散播於各地，並

製作影音光碟 (DVD)，提供各級學校教學參考。

附件：

新竹縣 106 年度表演藝術在地亮點演出計畫演出流程表

一、演出日期：106 年 10 月 16 日(星期一)

二、演出地點：新竹縣政府文化局演藝廳

三、演出流程：

時間	活動內容	備註/演出曲目
13:00~13:20	入場	
13:20~13:30	開幕	
13:30~13:55	新竹縣泰雅之聲合唱團- 原住民語系教師團體組	1. 太陽頌歌 2. 月光 3. 菊花台 4. 讚美歌唱
13:55~14:20	臺中市雙十國民中學- 管絃樂	1. 比才：卡門 2. 馬斯康尼：間奏曲 3. 冰雪奇緣電影組曲 4. 陳秋霖：滿山春色 5. 約翰威廉斯：電影組曲《辛德勒的名單》、《天使的孩子》、《搶救雷恩大兵》
14:20~14:45	國立清華大學附設實驗國 民小學-管樂合奏	1. March to Concord 2. Der Zarewitsch 沙皇太子 3. Glorioso 榮耀禮讚 4. 崖上的波妞 5. 前前前世
14:45~15:10	新竹縣自強國民中學- 管樂合奏	1. 友誼的回憶 2. 仙履奇緣組曲 3. 你的名字組曲 4. AKB48 組曲
15:10~15:20	講評	
15:20~	賦歸	